

Рабочая программа по предмету «Речевая практика»

Класс: 4 «А»

Учитель: Колесникова М. В.

Учебный год: 2024 – 2025

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Речевая практика» разработана на основе нормативных документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 04.08.2023) "Об образовании в Российской Федерации"(с изм. и доп., вступивший в силу с 08.08.2024);
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», приказ Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 года № 1599;
- Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) ГОКУ СКШ №1 г. Ангарска от 01.09.2023г.

Курс «Речевая практика» является важнейшей составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), поскольку овладение знаниями и умениями в области речевой коммуникации является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основная **цель** формирования речевой коммуникации у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

Основная **цель** курса «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации учащихся с интеллектуальной недостаточностью как способности использовать вербальные и невербальные средства для общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

Задачи:

- способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
- корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

1. Общая характеристика учебного предмета

Характерное для детей с умственной отсталостью недоразвитие и нарушение речи обуславливают специфику обучения их русскому языку в школе. Она выражена в том, что программа образования носит в основном элементарно – практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы, является речевая практика.

Введение в программу «Русский язык» раздела «Речевая практика» (1-4-е классы) обусловлено несовершенством речевой практики умственно отсталых дошкольников и младших школьников, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет

включение детей в разнообразные формы коммуникации. Уровень речевого общения детей с нарушением интеллекта не может обеспечить успешного освоения учебного материала любого из учебных предметов.

Для организации уроков речевой практики важно предусмотреть:

- индивидуальный и дифференцированный подход к обучению, учитывающий особенности развития каждого ребенка;
- психодинамическую разгрузку (чередование фаз психической нагрузки и двигательной активности);
- комплексный подход к восприятию – мультисенсорную интеграцию (следует стимулировать все действующие сенсорные системы);
- связь обучения с повседневной жизнедеятельностью ребёнка и окружающих его людей.

При реализации программы принципиально важно, чтобы учитель выступил в роли собеседника и помощника при выполнении некоторых заданий. Устные ответы школьников должны быть направлены на установление взаимопонимания с окружающими и не могут являться постоянным объектом контроля со стороны учителя. Ученик не должен испытывать неуверенности при вступлении в общение: необходимо поощрять его стремление всеми имеющимися в распоряжении средствами реализовать коммуникативное намерение. С этой целью в виде тренировочных упражнений должны использоваться игры - театрализации, игровые задания на составление рассказов, обсуждения и другие виды деятельности, активизирующие живое общение школьников.

Контроль достижения обучающимися уровня усвоения программного материала осуществляется в виде стартового, текущего и итогового контроля в следующих формах: устный опрос, инсценировки, театральные инсценировки.

На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.

Подраздел «Аудирование и понимание речи» направлен на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения той информации, которая заложена в устном высказывании. Воспитание этого умения влияет на выразительность речи учащихся, развивает внимательное отношение к слову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманию информации по любому учебному предмету.

Материал, включенный в подраздел «Аудирование и понимание речи», реализуется на каждом уроке речевой практики в виде самостоятельных тренировочных упражнений (в т.ч. артикуляционной гимнастики) или сопровождает задания других подразделов. Например: выбор названной учителем картинки из двух данных (мишка – миска); выбор картинки по ее описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции, слушание и понимание текста, читаемого учителем и т.д.

Подраздел «Дикция и выразительность речи» ориентирует учителя на выработку у школьников четкости произносительной стороны говорения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

Подразделы «Базовые формулы речевого общения» и «Примерные темы речевых ситуаций» являются ведущими с точки зрения организации работы по развитию собственно устной разговорной речи. В содержание подразделов включен перечень базовых формул речевого этикета, над формированием которых осуществляется работа в дополнительном классе, а также примерные темы

речевых ситуаций, связанных с учебной жизнью и бытом детей. Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя таким образом различные варианты речевого поведения в типичных сферах коммуникации людей.

Предлагаемая в программе проблематика речевых ситуаций является примерной и может изменяться учителем в зависимости от особенностей жизни и интересов школьников.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации,

Урок речевой практики строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, в связи с которой из каждого подраздела отбираются и реализуются в пределах урока программные направления.

2. Личностные и предметные результаты

Состав базовых учебных действий:

Личностные базовые учебные действия:

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения;
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.
- положительное отношение к окружающей действительности осознание языка как основного средства человеческого общения;
- понимание того, что правильная устная речь – это показатель индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- осознать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- формирование умения проявлять эмоции в процессе чтения и пересказа произведений, выражать эмоции в мимике, жестах, экспрессивности высказываний;
- осваивать положительный и позитивный стиль общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома.

Регулятивные базовые учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать выходить из-за парты и т. д.);
- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- работать в группе, в паре;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами.

Коммуникативные базовые учебные действия:

- слушать и понимать речь других;
- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности быту;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников в спорной ситуации.

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметными результатами изучения курса «Речевая практика» в 4-м классе является формирование следующих умений:

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Речевая практика» на конец обучения в 4 классе:

<u>Минимальный уровень</u>	<u>Достаточный уровень:</u>
— выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей; — выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми; — знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя); — участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; — слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал; — выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя; — участвовать в беседе; — слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.	— понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; — понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; — уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; — участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; — правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения; — принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций; — уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.

3. Место учебного предмета и содержание

Учебный предмет «Речевая практика» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и рассчитан на 2 часа в неделю, 34 недели, 66 часов в год.

Содержание

Содержание программы включает четыре раздела:

1. Аудирование и понимание речи.
2. Дикция и выразительность речи.
3. Общение и его значение в жизни.
4. Организация речевого общения (базовые формулы речевого общения; примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

На каждом уроке данные разделы реализуются.

Аудирование и понимание речи.

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

Дикция и выразительность речи.

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

Общение и его значение в жизни.

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана?

Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов.

Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

Организация речевого общения

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика полвозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девушка, мужчина и др.). Вступление

в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут.», «Меня зовут., а тебя?». Формулы «Это.», «Познакомься, пожалуйста, это.». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй!», «Здравствуйте!», «До свидания!». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро! », «Добрый день! », «Добрый вечер! », «Спокойной ночи! ». Неофициальные разговорные формулы «Привет! », «Салют! », «Счастливо!», «Пока!». Грубые (фамильярные) формулы «Здорово!», «Бывай! », «Чао! » и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра!», «Всего хорошего!» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе.», «Желаю Вам.», «Я хочу пожелать.». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)!\», «Я хочу подарить тебе.» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой.», «Как хорошо ты.», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать человека к телефону («Позовите, пожалуйста.», «Попросите, пожалуйста.», «Можно попросить (позвать).»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло?», «Да?», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, .», «Можно. пожалуйста!», «Разрешите.», «Можно мне.», «Можно я.».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но .».

Благодарность. Формулы «Спасибо!», «Большое спасибо!», «Пожалуйста!». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно!», «Я очень рада!» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление!», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником.

Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома» (общение с близкими людьми, приём гостей).

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии).

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в том числе в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.).

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу).

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в том числе ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

К концу 4 класса:

Учащиеся должны уметь:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.
- правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;

Учащиеся должны знать:

- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);

5. Межпредметные связи

Учебный предмет «Речевая практика» входит в предметную область «Язык и речевая практика». Таким образом, обучение речевой практике проводится параллельно урокам чтения и русского языка и в тесной взаимосвязи с ними, а также связан с учебным предметом «Мир природы и человека»: развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности. Полные ответы на вопросы. Умение дополнить ответ товарища. Использование в речи вновь усвоенных слов и предложений. С математикой: использование порядковых числительных в работе. С изобразительным искусством: работа над художественными произведениями. С физкультурой: использование физкультурных минуток на уроках

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Методические пособия для учителя:

1. Учебники:

- С.В. Комарова «Речевая практика». 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – М.: «Просвещение», 2018

2. Учебно-методическое обеспечение:

- Речевая практика. Методические рекомендации. 1–4 классы : учебное пособие для общеобразовательных. организаций, реализующих адаптивные основные общеобразовательные программы / С. В. Комарова. – М.: Просвещение, 2016.
- С.В. Комарова «Речевая практика». 2 класс. Рабочая тетрадь. – М.: «Просвещение», 2018

3. Учебно-практическое оборудование:

- раздаточный дидактический материал (игрушки, атрибуты для сюжетных игр);
- кукольный театр;
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- демонстрационный материал
- книги (сказки).
- презентации

4. Технические средства:

- классная доска;
- компьютер, телевизор

7. Календарно-тематическое планирование

I четверть						
№ п/п	№ п/ч	Тема	Кол-во часов	Дата	Основные виды учебной деятельности	Примечание
1-4.	1-4.	Делимся новостями	4	4/09 6/09 11/09 13/09	• Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). • Приветствия друг другу, представление новых учеников, поздравления с праздником знаний. • Составление рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста. • Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом». • Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета». • Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
5-8.	5-8.	Я выбираю книгу	4	18/09 20/09 25/09 27/09	• Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). • Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). • Подготовка к составлению рассказа об интересной книге (составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг). • Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план. • Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
9-12.	9-12.	«Подскажите, пожалуйста...»	4	2/10 4/10 9/10 11/10	• Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). • Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована	

					фраза «Подскажите, пожалуйста...») • Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку. • Ролевые игры по теме ситуации. • Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
13-15.	13-15.	Я — пассажир	3	16/10 18/10 23/10	• Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). • Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте. • Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте. • Ролевая игра «В автобусе» <i>(или иная по выбору учителя с учётом специфики общественного транспорта в местности, где находится школа)</i> . • Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
16.	16.	Обобщающий урок по пройденным темам в I четверти	1	25/10	• Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями) • Отгадывание загадок. • Моделирование диалогов по теме ситуации. • Рассказ по теме (с опорой на сюжетную картинку, серию картин) • Обобщающая беседа	
		Всего:	16ч.			

II четверть

№ п/п	№ п/ч	Тема	Кол-во часов	Дата	Основные виды учебной деятельности	Примечание
17-19.	1-3.	«Петушок — Золотой гребешок»	3	6/11 8/11 13/11	• Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). • Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). • Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). • Инсценирование сказки	
20-23.	4-7.	Сочиняем сказку	4	15/11 20/11 22/11 27/11	• Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). • Актуализация знаний о фиксированной структуре текста. • Обсуждение замысла сказки. • Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план • Иллюстрирование сказки согласно замыслу. • Рассказывание вариантов сказки, получившихся у школьников • Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
24-26.	8-10.	У телевизора	3	29/11 4/12 6/12	• Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). • Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). • Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора.	

					• Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план. • Составление персональных телевизионных программ обучающимися. • Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
27-29.	11-13.	«Лисичка-сестричка»	3	11/12 13/12 18/12	• Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). • Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). • Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). • Инсценирование сказки	
30-31.	14-15.	Новогодние истории	2	20/12 25/12	• Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации). • Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах. • Обсуждение замысла истории. • Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план. • Иллюстрирование истории согласно замыслу. • Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников. • Представление истории на новогоднем празднике (инсценирование, демонстрация видео с записью истории, рассказываемой четвероклассниками и т. д.)	

32.	16.	Обобщающий урок по пройденным темам во II четверти	1	27/12	• Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями) • Отгадывание загадок. • Моделирование диалогов по теме ситуации. • Рассказ по теме (с опорой на сюжетную картинку, серию картин) • Обобщающая беседа	
		Всего:	16ч.			

III четверть

№ п/п	№ п/ч	Тема	Кол-во часов	Дата	Основные виды учебной деятельности	Примечание
33-36.	1-4.	В гостях у леса	4	15/01 17/01 22/01 24/01	• Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). • Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). • Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу. • Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». • Представление работ обучающимися (составление рассказов). • Составление «Правил вежливого поведения в лесу». • Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
37-40.	5-8.	Задуманный разговор	4	29/01 31/01 5/02 7/02	• Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса). • Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников. • Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций. • Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу». • Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи. • Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	

41-42.	9-10.	Приглашение	2	12/02 14/02	• Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). • Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта). • Конструирование устных приглашений с опорой на план. Дифференциация в зависимости от адресата. • Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ. • Составление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах.	
43-44.	11-12.	Поздравляю!	2	19/02 21/02	• Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). • Конструирование поздравлений. Дифференциация в зависимости от адресата. • Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке. Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток. • Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и подписи к ней.	
45-46.	13-14.	Приглашение	2	26/02 28/02	• Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). • Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта). • Конструирование устных приглашений с опорой на план. Дифференциация в зависимости от адресата. • Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ. • Составление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах.	

					• Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
47-48.	15-16.	Поздравляю!	2	5/03 7/03	• Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). • Конструирование поздравлений. Дифференциация в зависимости от адресата. • Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке. Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток. • Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и подписи к ней. • Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
49-51.	17-19.	Знаки-помощники	3	12/03 14/03 19/03	• Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). • Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта, знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни. • Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков. • Экскурсия «Знаки-помощники в нашем городе (посёлке, на нашей улице и т. д.)». • Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
52.	20.	Обобщающий урок по пройденным темам в III четверти. Игровые задания.	1	21/03	• Отгадывание загадок. • Моделирование диалогов по теме ситуации. • Рассказ по теме (с опорой на сюжетную картинку, серию картин) • Обобщающая беседа • Творческая работа • Игры	
		Всего:	20ч.			

IV четверть

№ п/п	№ п/ч	Тема	Кол-во часов	Дата	Основные виды учебной деятельности	Примечание
53-56.	1-4.	Жду письма!	4	2/04 4/04 9/04 11/04	• Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта). • Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма. • Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов. • Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо ...» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать письмо другу, родственнику и др.). • Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
57-60.	5-8.	«Извините меня...»	4	16/04 18/04 23/04 25/04	• Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). • Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня» или форма «Извини меня...»). • Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения. • Ролевые игры по теме ситуации. • Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
61-62.	9-10.	Поздравительная открытка к 9 Мая.	2	30/04 7/05	• Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). • Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. • Рисование праздничных открыток.	

					• Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным). • Подписывание открыток поздравлениями. • Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки)	
63-65.	11-13.	«Во саду ли в огороде»	3	14/05 16/05 21/05	• Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). • Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы— работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности). • Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения). • Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков. • Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения	
66.	14.	Обобщающий урок по пройденным темам в IV четверти.	1	23/05	• Отгадывание загадок. • Моделирование диалогов по теме ситуации. • Рассказ по теме (с опорой на сюжетную картинку, серию картин) • Обобщающая беседа • Творческая работа • Игры	•
		Всего:	14ч.			
		Всего за год:	66ч.			

